

Στις 18 Μαρτίου του 2004, ο τότε Πρωθυπουργός Κώστας Καραμανλής της εμπιστεύεται το ευαίσθητο και κρίσιμο, λόγω Ολυμπιακών Αγώνων, χαρτοφυλάκιο του Υπουργείου Πολιτισμού, ως Αναπληρώτριας Υπουργού Πολιτισμού με Υπουργό τον ίδιο τον Πρωθυπουργό.

Η επιτυχημένη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας, υπήρξε για εκείνη μια προσωπική δέσμευση, ένας προσωπικός αγώνας. Αμέσως ανέπτυξε δράση και με όπλο τη γνώση της για τον τομέα και τη θέλησή της να καλύψει τις τεχνικές και οργανωτικές καθυστερήσεις και να συμβάλλει έτσι στο μεγάλο στοίχημα της Ελλάδας. Με επιμονή, ταχύτητα και αποτελεσματικότητα έφερε σε πέρας όλα όσα έπρεπε να γίνουν στο πιο κρίσιμο τελευταίο διάστημα, συμβάλλοντας καθοριστικά στην επιτυχία που ακολούθησε.

- Νόμος 3254/04 (ΦΕΚ 137Α), με τον οποίο ρυθμίστηκαν με ακρίβεια οι διαδικασίες διεξαγωγής των Ολυμπιακών και Παραολυμπιακών Αγώνων του 2004..
- Νόμος 3342/05 (ΦΕΚ 131Α), με τον οποίο θεσμοθετήθηκε η μεταολυμπιακή αξιοποίηση των Ολυμπιακών Αθλητικών Εγκαταστάσεων.
- ΜΟΝΙΜΟΠΟΙΗΣΗ 3.500 Υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού